



## Merci d'avoir choisi notre kit de conversation!

Le but de ce kit est de vous aider à partager votre expérience de l'enseignement par ePortfolio avec vos collègues. Vous pourrez ainsi plus aisément leur expliquer pourquoi vous avez opté pour l'approche ePortfolio.

La phase de préparation (phase A) vous permet d'identifier les éléments-clés qui caractérisent votre enseignement par l'ePortfolio, p.ex. vos motivations pédagogiques, les travaux demandés aux étudiants et le processus que vous leur avez proposé de suivre pour réaliser ces travaux. Cette phase s'articule en 5 étapes. La phase de conversation qui suit (phase B) consiste à expliquer votre expérience à vos collègues, en vous basant sur les éléments-clés identifiés lors de la phase précédente.

Le Kit de conversation, une initiative financée grâce au soutien du projet « Learning Infrastructure 2013 – WP 3.2 Development of ePortfolio Support Material »

### Conception et rédaction :

*Bureau SIG ePortfolio Eduhub :*

sur l'initiative de Andreas Hediger, Berner Fachhochschule

Céline Restrepo Zea, Université de Lausanne

Elisabeth Berg, Universität Zürich

Nadia Spang Bovey, Université de Lausanne

Patrick Roth, Université de Genève

avec la contribution de Stefan Andreas Keller, Universität Zürich

## Matériel du kit

Ce kit se compose de 7 parties :

Introduction :

- 1 pochette de rangement
- 1 mode d'emploi du kit (au verso de ce document)

Préparation (phase A) :

- 18 cartes Motivations pédagogiques (jeu de cartes multicolore format A6)
- Quelques cartes-réponses (cartes de format A5, à photocopier)
- 4 fiches de travail (fiches A4 pour étapes 2, 3, 4 et 5 de la phase A, à photocopier)

Conversation (phase B) :

- 1 guide de conversation
- 1 fiche de suggestions pour organiser un atelier (facultatif)

### Coordination :

Nadia Spang Bovey, RISET, Université de Lausanne

### Finalisation et traduction :

Johann Bourget, RISET, Université de Lausanne

### Réalisation graphique :

Ariane Elsig, RISET, Université de Lausanne

Marguerite Chaudot, La Repro, Université de Lausanne

## MODE D'EMPLOI DU KIT

### Phase A: Se préparer en 5 étapes

Cette phase de préparation vous guide à travers cinq étapes :

**1) Motivations pédagogiques:** L'étape 1 sert à clarifier quels étaient/sont vos attentes par rapport à l'enseignement par ePortfolio à travers une série de questions/réponses (utiliser: carte START **A 0**, cartes Motivations pédagogiques **A 1** et CARTE-RÉPONSE ).

**2) Travaux demandés:** L'étape 2 doit vous permettre de décrire les travaux/artefacts que vous avez demandé aux étudiants de réaliser dans le cadre de votre pratique ePortfolio (utiliser: **FICHE DE TRAVAIL A 2** ).

**3) Processus:** L'étape 3 vous aide à décrire la séquence de tâches à effectuer pour que les étudiants produisent les travaux/artefacts décrits à l'étape précédente (utiliser: **FICHE DE TRAVAIL A 3** ).

**4) Exemples de travail d'étudiant:** À l'étape 4, il vous est proposé de choisir un exemple d'ePortfolio qui correspond à vos attentes. Ce matériel est utilisé pour illustrer votre approche ePortfolio à partir d'un cas concret. Cela renforcera vos arguments (utiliser: **FICHE DE TRAVAIL A 4** ).

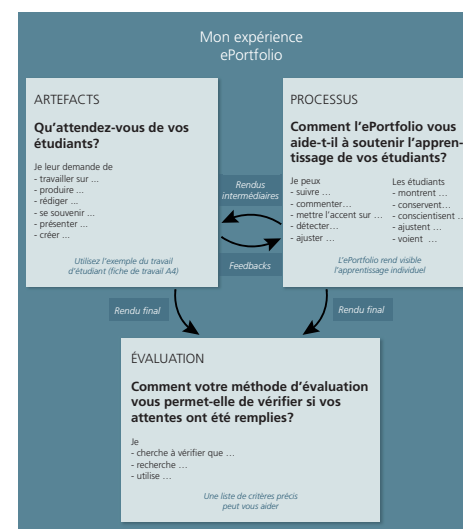
**5) Consignes aux étudiants:** L'étape 5 vous sert à décrire la manière d'introduire votre approche ePortfolio à vos étudiants (utiliser: **FICHE DE TRAVAIL A 5** ).

Bon à savoir : Le parcours à travers cette phase A est un voyage que vous pouvez entreprendre seul. Cependant, il sera probablement plus fructueux et intéressant de pouvoir parcourir ce chemin en dialoguant avec un collègue possédant également une expérience ePortfolio.

### Phase B: Partager votre expérience

Maintenant que vous avez identifié les éléments-clés de votre pratique ePortfolio, vous êtes prêt à partager votre expérience avec vos collègues.

Dès lors, le **GUIDE DE CONVERSATION** disponible dans ce kit vous aidera à communiquer pourquoi la démarche ePortfolio est une bonne option pour vous. En vous basant sur les travaux demandés aux étudiants (artefacts), sur le processus proposé et sur votre méthode d'évaluation, vous pourrez utiliser le Guide de conversation pour structurer votre discours. De même, il pourra vous servir de soutien visuel pour orienter une discussion plus informelle.



allez à CARTE START

**A 0**

